



花  
組芝居

その貞淑は、罪か、それとも純愛か。



# 三島由紀夫 夫人

花組HON-YOMI芝居

作／三島由紀夫 演出／加納幸和

2026年12月16日(水)～20日(日)

セーヌ・フルリ (東京・二子玉川)



作／三島由紀夫 演出／加納幸和

鞭打ち、毒殺未遂、少女監禁——18世紀フランスを震撼させ、「サディズム」の語源となったサド侯爵。数々の悪行で投獄された“怪物の夫”を、妻ルネはなぜ約18年もの間、貞淑に支え続けたのか？三島由紀夫が歴史の謎に挑んだ至高の密室劇を、男性キャストのみ（オールメール）で紡ぐリーディング公演。実話が生んだ剥き出しの愛憎と最高峰の日本語が、声の力だけで、観客の脳内に壮絶な美の迷宮を創り出す。

2026年12月16日（水）～20日（日）

| 12/16(水) | 17(木) | 18(金) | 19(土) | 20(日) |
|----------|-------|-------|-------|-------|
|          | 14:00 | 14:00 | 13:00 | 13:00 |
| 19:00    | 19:00 |       | 18:00 |       |

受付は開演の40分前、開場は30分前

チケット 一般発売 10月31日（土）

●料金（整理番号付・自由席）※当日券は各300円増し  
一般／4,500円 U-25／3,000円  
(25歳以下、要身分証提示)

●取り扱い

花組芝居 03-3709-9430

<https://hanagumi.ne.jp/>

カンフェティ <http://confetti-web.com/@/hanagumi-sade>

TEL:050-3092-0051（受付時間 平日10:00～17:00※オペレーター対応）

●あちらのお客様からですチケット

おごられ料金／0円 おごり料金／2,000円

公式HPにて対象の方・購入・予約方法他、詳細をご確認ください。

スタッフ

照明／山田真輔 (Kiesselbach) 音響／益川幸子  
宣伝美術・宣伝写真／小川真理 (studio白群)  
票券／越水綾子 制作／藤岡陽子 清水沢子・辻いりえ  
協力／赤坂有紀子 スーパーエキセントリックシアター



QRコードは、公演公式サイトから



加納幸和

モントリイユ夫人／ルネの母親



秋葉陽司

シミアーヌ男爵夫人



押田健史

サン・フォン伯爵夫人



永澤 洋

ルネ／サド侯爵夫人



武市佳久

アンヌ／ルネの妹



## 入座披露

高橋 凜 (たかはしりん)

シャルロット／モントリイユ夫人家政婦

1994年7月1日生まれ

屋号／豆の木屋

紋／本持ち地抜き豪州豆



会場／セーヌ・フルリ

〒158-0094 世田谷区玉川1-19-6 TEL.03-3709-9430

【アクセス】東急田園都市線・大井町線「二子玉川駅」東口から徒歩8分

お願い 会場内は土足禁止になります。お手数ですが、各自上履きをご持参ください。

バリアフリーに関する  
ご案内

当会場は地下にあり、移動は階段のみとなります。  
誠に恐れ入りますが、構造上、車椅子でのご入場ができません。何卒ご了承ください。



企画・製作・お問合せ

花組芝居