

いそむら ともひこ

磯村 智彦

ISOMURA TOMOHIKO



VOICE & MOVIE

生年月日	1973年5月30日
出身地	大阪府
劇団在籍	19年(花組芝居)

B	W	H	身長	靴
94cm	86cm	95cm	180cm	-

略歴

2003年、「百鬼夜行抄」より花組芝居に研修生として参加。同年「シャンソマニア」、2004年「和宮様御留」を経て、2005年「ゴクネコ」より正式に入座。

TV

2018年 テレビ朝日時代劇スペシャル
「無用庵隠居修行2」 宮島庄五郎役

舞台（客演）

2008年 幌張馬車プロデュース「木田さん」（ART THEATER
かもめ座）作：池田真一、演出：入谷俊一
2009年 幌張馬車プロデュース「アウロラ」（シアターイワ
ト）作：池田真一、演出：入谷俊一
2010年 幌張馬車プロデュース「ただ、空の青きを知る～北枕
空港最後の一日」（笹塚ファクトリー）作：池田真
一、演出：入谷俊一
2012年 幌張馬車プロデュース「夏祭りの前に」（上野ストア
ハウス）作：池田真一、演出：藤原知之



磯村 智彦

舞台作品（花組芝居）

※記載がないものは作・演出：加納幸和

- 2005年 「和宮様御留」（新宿シアターアプル／新神戸オリエンタル劇場）
- 2006年 リーディング「かもめ」（乃木坂コレド）作：チェーホフ
- 2005年 「極猫大騒動ゴクネコmad Cats' panic」（全労済ホール・スペース・ゼロ）作：小池竹見
「泉鏡花の日本橋／泉鏡花の草迷宮」（シアタートラム／松下IMPホール）
- 2006年 「ザ・隅田川」（草月ホール／OBP円形ホール）
「百鬼夜行抄」（銀座博品館劇場／新神戸オリエンタル劇場）脚本：わかぎゑふ
- 2007年 「かぶき座の怪人」（スペース・ゼロ／新神戸オリエンタル劇場）脚本：福島三郎、加納幸和
「恐怖時代」（下北沢ザ・スズナリ）作：谷崎潤一郎
「KANADEHON 忠臣蔵」（世田谷パブリックシアター他）脚本：石川耕士
- 2008年 「怪談牡丹燈籠」（あうるすぽっと他）原作：三遊亭円朝
- 2009年 「泉鏡花の夜叉ケ池」（青山円形劇場／伊丹市立演劇ホール AI・HALL）原作：泉鏡花
「ナイルの💀死神」（俳優座劇場／新神戸オリエンタル劇場）作：アガサ・クリスティ
- 2010年 「花たち女たち」（スペースゼロ他）原作：有吉佐和子 『芝桜』 『木瓜の花』 脚本：飯島早苗
- 2011年 「番町皿屋敷」（座・高円寺1他）作：岡本綺堂／「聖ひばり御殿」（銀座博品館劇場他）
- 2012年 「天守物語」（セーヌ・フルリ）
「菅原伝授手習鑑」（あうるすぽっと他）原作：竹田出雲、三好松洛、並木千柳、脚本：石川耕士
- 2013年 「怪誕身毒丸」（下北沢駅前劇場）
- 2014年 「南北オペラ ～水下きよしの唄声が蘇る！～」 （セーヌ・フルリ）原作：鶴屋南北「金幣猿嶋郡」
「夢邪想」（あうるすぽっと）脚本：秋之桜子
- 2015年 「かもめ」（セーヌ・フルリ）原作：チェーホフ
「実験浄瑠璃劇 毛皮のマリー」（あうるすぽっと）作：寺山修司
- 2016年 「恐怖時代」（ザ・スズナリ）原作：谷崎潤一郎／「桐一葉」（あうるすぽっと）原作：坪内逍遙
- 2017年 「泉鏡花の夜叉ケ池」（セーヌ・フルリ）原作：泉鏡花／「悪女クレオパトラ」（セーヌ・フルリ）
「いろは四谷怪談」（ザ・スズナリ）／「黒蜥蜴」（あうるすぽっと他）原作／江戸川乱歩
- 2018年 「天守物語」（あうるすぽっと）原作：泉鏡花
- 2019年 「実験浄瑠璃劇 毛皮のマリー」（下北沢小劇場B1）作：寺山修司
「義経千本桜」（あうるすぽっと）原作：竹田出雲、三好松洛、並木千柳
- 2021年 「地獄變」（中目黒キンケロ・シアター）原作：芥川龍之介、脚本：三島由紀夫
「シャンソマニアII～葵～」 （あうるすぽっと）原作：紫式部
- 2022年 「盟三五大切」（下北沢小劇場B1）原作：四世鶴屋南北
「鹿鳴館」（あうるすぽっと／ABCホール）作：三島由紀夫
- 2023年 「仮名手本忠臣蔵」（下北沢小劇場B1）／「泉鏡花の夜叉ケ池」（セーヌ・フルリ）原作：泉鏡花